

Муниципальное бюджетное
общеобразовательное
учреждение средняя
общеобразовательная школа № 2
закрытого административно-
территориального образования
г. Радужный Владимирской области

ПОЛОЖЕНИЕ

25. 05. 2015 № 40

О творческой группе учителей

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы №2

_____ Т.В. Борисова
25 мая 2015 года

1. Общие положения.

- 1.1. Положение о творческой группе учителей разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ (с изменениями и дополнениями), Уставом муниципального общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №2 закрытого административно-территориального образования г. Радужный Владимирской области.
- 1.2. Творческая группа – это структурное подразделение методической службы образовательного учреждения, объединяющее преподавателей учебных дисциплин, относящихся к какой-либо одной или нескольких образовательных областей, имеющих высокий уровень квалификации и ведущих опытно-поисковую, экспериментальную, научно-методическую или проектно-исследовательскую деятельность, способствующую улучшению качества образования и созданию условий для самореализации и самоактуализации педагога.
- 1.3. Творческая группа педагогов создается в образовательном учреждении на добровольной основе при наличии не менее трех учителей по одной или нескольким образовательным областям, организующим совместную методическую работу по какой-либо актуальной проблематике, реализации проекта.
- 1.4. Количество творческих групп, их численность и состав определяется научно-методическим советом школы, исходя из необходимости комплексного решения поставленных перед образовательным учреждением задач, и утверждается приказом директора школы.
- 1.5. В своей деятельности творческая группа руководствуется Уставом образовательного учреждения и другими локально-правовыми актами школы.

2. Цель и задачи деятельности творческой группы.

- 2.1. Цель деятельности группы – всестороннее исследование проблемы, разработка рекомендаций по их наиболее эффективному практическому применению, направленному на развитие творческой личности, предложение путей решения возникающих проблем.
- 2.2. Задачи:
 - 2.2.1. изучение проблемы, ее теоретическое обоснование;
 - 2.2.2. анализ состояния педагогической практики, определение возможных направлений реализации научных исследований;
 - 2.2.3. определение путей решения проблемы с учетом условий учебно-педагогической базы школы;
 - 2.2.4. поиск неординарных подходов к решению проблемы;

- 2.2.5. обобщение и пропаганда результатов опыта работы, работа над повышением творческого роста педагогов;
- 2.2.6. разработка новых моделей организации образовательного процесса, педагогической деятельности в соответствии с принципами гуманизации и культуросообразности;
- 2.2.7. изучение новых технологий, инноваций, организация экспериментальных групп учащихся;
- 2.2.8. разработка программы опытно-экспериментальной, инновационной работы и ее реализация;
- 2.2.9. отслеживание общих тенденций обновления содержания образования в рамках конкретной образовательной области, учебной дисциплины на основе изучения общих государственных образовательных нормативов и особенностей стратегии освоения этих нормативов педагогической практики, определенной на федеральном и региональном уровнях;
- 2.2.10. формирование пакета теоретических, научно-методических, программно-методических, дидактических материалов, способствующих организации работы методических объединений как вариативной системы дополнительного профессионального образования педагогов на базе школы.

3. Направления и содержание деятельности.

3.1. Организационно-управленческая деятельность:

- разработка плана деятельности, составление отчетов о проделанной работе.

3.2. Деятельность по теоретическому, научно-методическому и программно-методическому обеспечению педагогической и контрольно-аналитической деятельности:

- отбор и обработка теоретической, научно-методической и методической информации о способах построения педагогической системы, адекватной нормативно-законодательным основам современной системы образования;
- поиск и систематизация прогрессивных идей, способствующих модернизации содержания образования, определению миссии образовательного учреждения и ценностных ориентаций всех участников образовательного процесса;
- проведение исследований по проблемам, входящим в сферу компетенции творческой группы, создание информационного банка методического обеспечения образовательного процесса в рамках конкретных образовательных областей, учебных дисциплин.
- проведение педагогических исследований и формирование аналитических выводов по инновационным направлениям развития образования;
- проектирование новых образовательных моделей, отвечающих современным задачам образования;
- апробация новых технологий, методик, новых программ, учебников, учебных пособий и т.п.;
- разработка и апробация программно-методических комплексов, методик, конспектов уроков, занятий, дидактических средств и т.п. новаторского типа по предмету, образовательным областям, направлениям педагогической деятельности;
- организация опытно-исследовательской и инновационной деятельности педагогов, обобщение и обнародование ее результатов;
- подготовка методических рекомендаций по инновационным направлениям педагогической деятельности.

3.3. Разработка методического обеспечения деятельности педагогов, направленной на:

- перспективное и календарное планирование образовательного процесса;
- подбор или разработку комплексов форм, методов и приемов организации образовательного процесса в рамках образовательных областей, учебных дисциплин, обеспечивающих его нормативно задаваемую ценностную и целевую направленность, целостность;

- подбор или разработка комплексов учебных материалов по конкретной учебной дисциплине;
 - подбор или разработку инструментария для оценивания уровня освоения содержания образования (для проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся);
 - подбор или разработку перечней материально-технического обеспечения организации образования в рамках конкретной учебной дисциплины.
- 3.4. Деятельность по теоретическому, научно-методическому и программно-методическому обеспечению организации методической работы:
- разработка образовательной программы образовательного учреждения;
 - подготовка дидактического обеспечения процесса повышения квалификации педагогов школы (теоретических, научно-методических, методических материалов, обеспечивающих освоение новых способов педагогической деятельности).
- 3.5. Деятельность по повышению квалификации участников творческой группы:
- Организация и проведение:
- теоретических семинаров, семинаров-практикумов, тренингов, круглых столов, дискуссий;
 - индивидуальных и групповых консультаций;
 - тематических методических недель;
 - открытых учебных и внеурочных занятий - консультаций;
 - участие в организации и проведении научно-практических конференций, педагогических чтений, творческих коллективных отчетов.
- 3.6. Установление творческих связей с творческими группами и методическими объединениями других образовательных учреждений с целью изучения, обобщения и распространения опыта работы лучших учителей.
- 3.7. Оказание помощи молодым специалистам в овладении педагогическим мастерством.
- 3.8. Рассмотрение и утверждение материалов для итоговой аттестации обучающихся; проведение итоговой аттестации обучающихся по предметам ТГ и анализ её итогов.
- 3.9. Организация и руководство проектно-исследовательской работой обучающихся, подготовка школьников к олимпиадам, интеллектуальным марафонам, конкурсам, конференциям.
- 3.10. Участие в разработке вариативной части учебных планов, внесение изменений в требования к минимальному объему и содержанию учебных курсов.
- 3.11. Разработка рабочих интегрированных учебных программ по изучаемым предметам, согласование их с программами смежных дисциплин для более полного обеспечения, усвоения обучающимися требований государственных образовательных стандартов.

4. Организация работы творческой группы.

- 4.1. Группа создается и прекращает свою деятельность по инициативе участников группы, администрации школы и по мере решения стоящих перед группой задач.
- 4.2. Творческую группу возглавляет учитель школы, выбранный членами группы, который глубоко интересуется проблемой и хорошо знает исследуемый вопрос или один из заместителей директора школы.
- 4.3. Кандидатуры руководителя и педагогов-членов творческой группы рассматриваются на заседании научно-методического совета и утверждаются приказом директора школы.
- 4.4. Группа имеет план работы, в котором прописаны тема и цель, направления работы, оформлены результаты творческого решения проблем в виде продукта творческой, индивидуальной или коллективной педагогической деятельности.
- 4.5. Заседания группы проводятся не реже одного раза в месяц.
- 4.6. Все вопросы функционирования группы решаются коллегиально, каждый участвует в разработке изучаемой темы.

- 4.7. Методический и педагогический советы школы оказывают содействие в экспертизе результатов деятельности группы и продвижении передовых идей, рекомендаций, опыта.
- 4.8. Результатом работы группы является: пакет методических рекомендаций, разработок, пособий и т.п., представление результатов решения проблемы педагогическому и методическому советам школы.

5. Права и обязанности членов творческой группы. (ответственность)

5.1. Руководитель группы:

- 5.1.1. Определяет формы сбора информации, разработки и обобщения ее;
- 5.1.2. Предлагает варианты активного участия каждого в работе группы;
- 5.1.3. Обобщает и систематизирует материалы;
- 5.1.4. Предлагает стратегию разработки темы, проекта и т.д.;
- 5.1.5. Проводит заседания и консультации, контролирует процесс работы, дает рекомендации.

5.2. Члены творческой группы:

- 5.2.1. Активно участвуют в заседаниях группы, принося свой вклад в каждое занятие;
- 5.2.2. Представляют собственные практические разработки, обобщенный опыт работы в соответствии с темой работы группы;
- 5.2.3. Выполняют творческие задания руководителя группы и коллектива педагогов;
- 5.2.4. Высказывают свое мнение по предложенным материалам, докладывают о результатах апробирования той или иной методики, способа, приема преподавания и т.п.

5.3. Члены творческой группы обязаны:

- 5.3.1. Предоставлять качественные программные документы;
- 5.3.2. Информировать в установленные сроки коллектив и администрацию школы не только о положительных, но и о негативных результатах, своей работы;
- 5.3.3. Объективно отслеживать результаты апробации;
- 5.3.4. Защищать честь школы, пропагандируя свои исследования на методических форумах, конференциях и семинарах различного уровня.

5.4. Члены творческой группы имеют право:

- 5.4.1. Ставить вопрос о включении плана работы группы по проблеме в план работы школы, в программу ее развития.
- 5.4.2. Получать статистическую и научно-методическую информацию.
- 5.4.3. Требовать от администрации, методического совета школы помощи в научном, финансовом, материальном и других видах обеспечения работы творческой группы.
- 5.4.4. Выдвигать предложения по совершенствованию учебного процесса в школе.
- 5.4.5. Ставить вопрос о публикации материалов о передовом педагогическом опыте.
- 5.4.6. Ходатайствовать о поощрении сотрудников творческой группы за активное участие в учебно-воспитательной экспериментальной, научно-методической и опытно-поисковой деятельности.
- 5.4.7. Пропагандировать наработанные идеи и технологии через все виды организационных мероприятий.

6. Документация и отчетность творческой группы.

- 6.1. Приказ о работе творческой группы в текущем учебном году.
- 6.2. Для отчетности представляются следующие документы: план работы, протоколы заседаний, аналитические материалы, рекомендации, практические наработки и т.д.
- 6.3. План работы группы является приложением к общешкольному плану работы на учебный год.
- 6.4. Анализ деятельности творческой группы представляется методическому совету школы по мере решения поставленной проблемы.

7. Контроль за деятельностью творческой группы.

7.1. Контроль за деятельностью осуществляет директор школы и его заместители по учебной и воспитательной работе в соответствии с планами работы образовательного учреждения и внутришкольного контроля.

Принято
на заседании
педагогического совета
25.05.2015
Протокол №5